



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico

Ai Dirigenti Scolastici
degli Istituti di Istruzione secondaria di II grado
LORO SEDI

Oggetto: Progetto “La grande scrittura. Mille mani per una storia”. Scrittura di un ROMANZO COLLETTIVO.

Nell'ambito delle azioni tese a diffondere la cultura digitale, la diffusione e la valorizzazione del patrimonio culturale, si segnala il progetto “La grande scrittura. Mille mani per una storia” ideato dall'Associazione internazionale #DiCultHer per coinvolgere gli studenti, ancorché ‘distanti’, a lavorare insieme in un progetto editoriale per la realizzazione di nuovi contenuti culturali digitali.

L'idea è quella di scrivere un ROMANZO COLLETTIVO, per restituire ai ragazzi la piena coscienza di quanto sia importante riappropriarsi della lettura, della scrittura e della titolarità partecipata della propria eredità culturale, ripartendo proprio dal riconoscimento del valore della “Cultura Digitale”.

L'iniziativa è parte delle attività del network DiCultHer, nato nel 2015 per promuovere le competenze nel Digital Cultural Heritage. DiCultHer è una rete di circa 80 istituzioni, di cui 27 università, enti di ricerca, istituzioni culturali, nato per “*garantire contesto e sviluppi attuativi al «diritto di ogni cittadino ad essere educato alla conoscenza e all'uso responsabile del digitale per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale e dei luoghi della cultura».*”

Per visionare le iniziative promosse nell'a.s. 2020/2021 si segnala il seguente link: <https://www.diculther.it/blog/2020/08/24/la-programmazione-delle-attivit -diculther-per-lanno-scolastico-2020-21/>. Tra queste, attraverso l'introduzione in #HackCultura della SFIDA n. 7, figura il progetto ROMANZO COLLETTIVO <http://www.pantografomagazine.com/strategie-progetti-idee-prova-futuro-hackcultura-chiamascuole/>.

Le serie di tematiche a scelta che le classi potranno sviluppare singolarmente, in parte o nella loro totalità sono:

1. Il viaggio;
2. L'immigrazione e l'integrazione;
3. L'amore in ogni sua forma;
4. La pandemia;
5. Il contrasto generazionale.

Per ulteriori informazioni sul progetto, la cui partecipazione è gratuita, è possibile consultare il link:

<https://www.key4biz.it/cultura-digitale-mille-mani-per-una-storia-scritta-da-remoto-come-partecipare/318569/>

IL DIRETTORE GENERALE

Antimo PONTICIELLO

Ufficio II Dirigente: Leonardo Filippone	06/5849 2125 – 2126 dgsip.ufficio2@istruzione.it
---	---